



Rua das Lavadeiras, Apartado 74 \* 2054 - 909 Azambuja \* Telef. 263409330 \* Fax 263409339 \* № Cont. 600084310 Coordenação dos Cursos Profissionais

Curso Profissional Técnico de Multimédia 19-22

#### CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE MULTIMÉDIA 2019 – 2022

Publicado no Despacho n.º13456/2008, de 14 de Maio, que aprova a versão inicial do Catálogo Nacional de Qualificações.

1ª Actualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 14 de 15 de abril de 2010 com entrada em vigor a 15 de julho de 2010.

2ª Actualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 13 de 08 de abril de 2015 com entrada em vigor a 08 de julho de 2015. 3ª Atualização em 01 de setembro de 2016.

4ª Actualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 45 de 08 de dezembro de 2018 com entrada em vigor a 08 de dezembro de 2018

Área de Educação e Formação	213 . Áudiovisuais e Produção dos Media	
Area de Educação e Formação	213006 - Técnico/a de Multimédia	
Código SIGO	9095237	

# Descrição Geral do Curso

Conceber e desenvolver sistemas e produtos multimédia através de criação de ecrãs em duas e três dimensões e da captação, digitalização, tratamento e integração de sons e imagens, fixas e animadas, tendo em vista soluções de informação e comunicação.

Apto a exercer profissões ligadas ao desenho e produção digital de conteúdos multimédia e a desempenhar tarefas de caráter técnico e artístico com vista à criação de soluções interativas de comunicação.

#### **Atividades Principais**

- Criar e tratar sons e imagens, fixas e animadas, para incorporar em produtos multimédia, utilizando programas informáticos específicos.
- Desenvolver animações a 2 e 3 dimensões (2D e 3D) através de processos de modelagem e rendering, utilizando as ferramentas informáticas adequadas.
- Captar e editar imagens animadas em plataforma digital, utilizando o equipamento e software adequados, tendo em conta o projeto de vídeo a desenvolver.
- Captar e editar som em plataforma digital, utilizando o equipamento, software e fontes sonoras pré⊡gravadas apropriados, tendo em conta o áudio a produzir.
- Desenvolver projetos multimédia integrados, tendo em conta o produto a realizar e o público alvo a atingir.
- Desenvolver e programar aplicações multimédia para offline, utilizando software de autor e o setup de gravação digital;
- Programar, editar e disponibilizar páginas para a internet, utilizando software de edição HTML.
- Desenvolver um guião multimédia, de forma a estabelecer o percurso do projeto, o desenvolvimento da sinopse e a execução do storyboard.
- Executar o produto multimédia final, desenvolvendo o design e a programação estabelecida no guião do projeto e os diversos elementos multimédia, nomeadamente, imagens, textos e animações.
- Apresentar o projeto multimédia realizado, a fim de o promover junto do público alvo
- ou de o defender no contacto direto com o cliente.

#### Perfil do aluno à saída do Curso

- Preparar e selecionar os equipamentos e tecnologias para multimédia, em função dos objetivos pretendidos e dos produtos multimédia a desenvolver.
- Criar e tratar sons e imagens, fixas e animadas, para incorporar em produtos multimédia, utilizando











Rua das Lavadeiras, Apartado 74 \* 2054 - 909 Azambuja \* Telef. 263409330 \* Fax 263409339 \* № Cont. 600084310 Coordenação dos Cursos Profissionais

#### Curso Profissional Técnico de Multimédia 19-22

programas informáticos específicos.

- Desenvolver aplicações multimédia para offline e para a internet, utilizando técnicas de programação.
- Desenvolver um projeto multimédia integrado, tendo em conta o produto a realizar e o público-alvo a atingir.
- Conhecer e desenvolver produtos multimédia interativos;
- Captar, digitalizar e tratar imagens, som e texto;
- Editar conteúdos com vista à criação de soluções de comunicação (informativas e lúdicas);
- Integrar conteúdos utilizando ferramentas de autor;
- Programar aplicações multimédia;
- Animar objetos para aplicações multimédia;
- Desenhar conteúdos multimédia.

#### Saídas profissionais

- Fotógrafo / Videógrafo
- Designer Gráfico
- Web Designer
- Criador de ambientes virtuais
- Animador 2D
- Modelador / Animador 3D
- Gestor de Redes Sociais
- Produtor / Gestor de Projetos Multimédia
- Programador de Aplicações Multimédia
- Misturador de Som e Imagem
- Técnico de animação multimédia
- Agências de Publicidade
- Gabinetes de Marketing / Comunicação
- Departamentos de produção para Novos Media
- Produtoras de conteúdos para Tv e Web
- Agências de Produção
- Jornais Edição
- Televisão Edição
- Museus e Espaços culturais

# Cursos para prosseguimento de Estudos

- O Curso confere 12º Ano de Escolaridade e Qualificação Profissional de nível IV( Técnico altamente Qualificado)
- CET'S Curso de Especialização Tecnológica ou o normal acesso ao ensino superior.











Rua das Lavadeiras, Apartado 74 \* 2054 - 909 Azambuja \* Telef. 263409330 \* Fax 263409339 \* № Cont. 600084310 <u>Coordenação dos Cursos Profissionais</u>

Curso Profissional Técnico de Multimédia 19-22

# **Elenco Modular**

Componente Formação Sociocultural					
Disciplina		Módulos	Nº horas previstas	Ano do Curso	
	1	Poesia Trovadoresca - Fernão Lopes	34	1.º	
	2	Gil Vicente; Luís de Camões; Poesia Tradicional	36	1.º	
	3	Os Lusíadas, Luís Vaz de Camões; História Trágico- Marítima	32	1.º	
		Total de horas por ano	102		
	4	Padre António Vieira; Almeida Garrett	34	2.º	
Português	5	Alexandre Herculano, Lendas e Narrativas (Almeida Garrett, Viagens na Minha Terra ou Camilo Castelo Branco, Amor de perdição; Eça de Queiroz, Os Maias ou A ilustre casa de Ramirez).	34	2.º	
GR 300	6	Antero de Quental, Sonetos completos; Cesário Verde, Cânticos do Realismo (O livro de Cesário Verde).	30	2.º	
	Total de horas por ano		98		
	7	Fernando Pessoa: poesia do ortónimo; Bernardo Soares, Livro do Desassossego; Poesia dos heterónimos.	40	3.º	
	8	Mensagem; Poetas contemporâneos.	40	3.º	
	9	Contos (José Saramago: O Ano da morte de Ricardo Reis ou Memorial do Convento)	40	3.º	
		Total de horas por ano		120	
	Total de horas da disciplina		320		
	1	Eu e o mundo profissional	25	1.º	
	2	Um mundo de muitas línguas	25	1.º	
Inglês GR 330	3	O mundo tecnológico	25	1.º	
	Total de horas por ano		75		
	4	Os media e a comunicação global	25	2.º	











Rua das Lavadeiras, Apartado 74 \* 2054 - 909 Azambuja \* Telef. 263409330 \* Fax 263409339 \* № Cont. 600084310 <u>Coordenação dos Cursos Profissionais</u>

	5	Os Jovens na Era Global	25	2.º	
	6	O Mundo à Nossa Volta	25	2.º	
	Total de horas por ano			75	
	7	Os Jovens e o Consumo	25	3.⁰	
	8	O Mundo do Trabalho	25	3.⁰	
	9	A Comunicação no Mundo Profissional	25	3.º	
		Total de horas por ano	75		
	Total de horas da disciplina			225	
	1	-Pessoa e cultura; A região e o espaço nacional; Cultura global ou globalização de culturas?	36	1.9	
	2	-Estrutura familiar e dinâmica social; O trabalho, a sua evolução e estatuto no Ocidente; O papel das organizações internacionais.	37	1.9	
	Total de horas por ano		73		
	3	-Homem-natureza: uma relação sustentável; A identidade regional; A experiência religiosa como afirmação do espaço espiritual no mundo.	36	2.º	
ARIN	4	5.1-A integração no espaço europeu; 8.1-Das economias-mundo à Economia Global.	37	2.º	
GR 410	Total de horas por ano		73		
	5	2.2-A construção do Social; 5.2-A cidadania europeia; Os fins e os meios: que ética para a vida humana.	37	3.º	
	6	1.3-A comunicação e a construção do indivíduo; 6.2-O desenvolvimento de novas atitudes no trabalho e no emprego; o empreendedorismo; 9.2-A formação da sensibilidade cultural e a transfiguração da experiência: a estética.	37	3.º	
		Total de horas por ano		74	
		Total de horas da disciplina	2	20	











Rua das Lavadeiras, Apartado 74 \* 2054 - 909 Azambuja \* Telef. 263409330 \* Fax 263409339 \* № Cont. 600084310 <u>Coordenação dos Cursos Profissionais</u>

	1	-Folha de Cálculo	33	1.º	
Tic GR 550	2	-Gestão de Base de Dados	34	1.º	
	3	-Criação de Páginas WEB	33	1.º	
		Total de horas por ano		100	
		Total de horas da disciplina	100		
	1	-Jogos desportivos coletivos I	20	1.º	
	2	- Ginástica I-Solo	8	1.º	
	3	Desporto de raquetes I	12	1º	
	4	-Dança I	6	1.º	
	5	Atividade Física e Contexto de Saúde I	4	1.º	
	Total de horas por ano		50		
	6	-jogos desportivos coletivos II	18	2.º	
	7	- Ginástica II (Aparelhos)	7	2.º	
	8	- Atletismo	10	2.º	
Educação Física	9	-Dança II	6	2.º	
GR 620	10	Atividade Física e Contexto de Saúde II	4	2.º	
		Total de horas por ano		45	
	11	-Jogos desportivos coletivos III	16	3.º	
	12	Ginástica III - Acrobática	8	3.º	
	13	- Atividades de exploração da natureza (várias)	5	3.º	
	14	- Dança III	6	3.º	
	15	- Atividades Físicas e contextos de saúde III-Aptidão Física	4	3.º	
	16	- Aptidão física (Fitnessgram)	5	3.º	
		Total de horas por ano		45	
		Total de horas da disciplina		140	











Rua das Lavadeiras, Apartado 74 \* 2054 - 909 Azambuja \* Telef. 263409330 \* Fax 263409339 \* № Cont. 600084310 Coordenação dos Cursos Profissionais

Componente Formação Científica					
Disciplina		Módulos		Ano do	
Discipillia			previstas	Curso	
	1	F3 – luz e fontes de luz	40	1.º	
Física		E1 – F3 – Ótica geométrica			
Tisica	2	F6 – som	30	1.⁰	
GR 510	3	F4 – circuitos elétricos	30	1.⁰	
011310		Total de horas por ano	10		
		Total de horas da disciplina	10		
	1	- A Cultura da Ágora	18	1.⁰	
	2	- A Cultura do Senado	18	1.⁰	
	3	- A Cultura do Mosteiro	18	1.⁰	
	4	- A Cultura da Catedral	18	1.⁰	
História e	5	- A Cultura do Palácio	24	1.⁰	
Cultura das		Total de horas por ano		96	
Artes	6	- A Cultura do Palco	18	2.⁰	
	7	- A Cultura do Salão	18	2.⁰	
GR 400	8	- A Cultura da Gare	24	2.⁰	
	9	- A Cultura do Cinema	22	2.⁰	
	10	- A Cultura do Espaço Virtual	22	2.⁰	
		Total de horas por ano	10		
		Total de horas da disciplina	20	0	
	1	A2-Funções Polinomiais	36	1.º	
	2	B1-Funções periódicas e não periódicas	36	1.º	
	3	A3-Estatística	27	1.⁰	
Matemática		Total de horas por ano	99	9	
Maternatica	4	A7-Probabilidade	21	2.º	
GR 500	5	A6-Taxa de Variação	27	2.º	
	6	A9-Funções de crescimento	27	2.⁰	
	7	A10-Otimização	27	2.º	
		Total de horas por ano	10	2	
		Total de horas da disciplina	20	1	











Rua das Lavadeiras, Apartado 74 \* 2054 - 909 Azambuja \* Telef. 263409330 \* Fax 263409339 \* № Cont. 600084310 <u>Coordenação dos Cursos Profissionais</u>

	Componente Formação Técnica em atualização				
Dissiplina	Módulos Nº horas Ano do				
Disciplina		iviodulos	previstas	Curso	
	1	9954 7 Fotografia e imagem digital	25	1.⁰	
	2	9956 9 Comunicação visual e abordagem da Gestalt	25	1.⁰	
Design de	3	9965 20 Edição de vídeo	25	1.⁰	
Comunicação	4	9955 8 Projeto de design	25	1.⁰	
e Audiovisuais	Total de horas por ano		100		
	5	9960 15 Edição bitmap	50	2.⁰	
Técnico	6	9961 16 Edição vetorial	50	2.⁰	
(Multimédia,		Total de horas por ano	100		
Design ou	7	0437 26 Criatividade em comunicação	50	3.⁰	
Publicidade)	8	5404 24 Pós-produção de vídeo	50	3.⁰	
		Total de horas por ano	100		
		Total de horas da disciplina	300		
Projeto e	1	9967 22 Media, tecnologias emergentes e interação	50	2.º	
Produção	2	0328 13 Comunicação interpessoal e institucional	25	2.⁰	
Multimédia	3	9953 6 Produção e promoção de produtos multimédia	50	2.⁰	
		Total de horas por ano	125		
GR 550	4	5405 31 Metodologia e gestão de projetos multimédia	50	3.⁰	
ou -/	5	0161 23 Execução do produto multimédia final	50 <b>100</b>	3.⁰	
Técnico		Total de horas por ano			
(Multimédia,					
Design ou		Total de horas da disciplina	225		
Publicidade)	1	00E0 2 Canacitas fundamentais de programação	Ε0	1.0	
	2	9950 3 Conceitos fundamentais de programação	50 25	1.º 1.º	
	3	9948 1 Redes e protocolos multimédia 9949 2 Construção de páginas web	25	1.º	
Sistemas de	3	Total de horas por ano	100	1.=	
Informação	4	9951 4 Linguagem de programação web de servidor	50	2.º	
	4	9952 5	30	۷	
GR 550	5	Programação de aplicações e sítios web dinâmicos	50	2.⁰	
		Total de horas por ano	100		
(Programa-	6	9958 11 Arquitetura de informação	25	3.⁰	
ção)	7	9963 18 Edição web	50	3.º	
	,	Total de horas por ano	<b>75</b>	J	
	Total de horas da disciplina 275				
<u> </u>		Total ac notae ac alsoipilla			











Rua das Lavadeiras, Apartado 74 \* 2054 - 909 Azambuja \* Telef. 263409330 \* Fax 263409339 \* № Cont. 600084310 <u>Coordenação dos Cursos Profissionais</u>

Disciplina		Módulos	Nº horas previstas	Ano do Curso
	1	9959 14 Laboratório de audiovisuais e interatividade	25	1.º
Técnicas de	2	9964 19 Edição de som	25	1.9
Multimédia	3	9975 34 Conceção de conteúdos para dispositivos móveis	25	1.9
Wattiffedia	4	9976 35 Design e desenvolvimento de aplicações móveis	25	1.º
GR 550		Total de horas por ano	100	
ou	5	9957 10 Design de multimédia	50	2.º
Técnico	6	9966 21 Edição 3 D	50	2.º
(Design 3D,		Total de horas por ano	100	
Design	7	9604 12 Comunicação visual - o guião e o storyboard	50	3.⁰
Multimédia	8	9962 17 Técnicas de animação Interativa	25	3.⁰
е	9	9969 27 Design e desenvolvimento de jogos	25	3.⁰
audiovisuais)		Total de horas por ano	100	
		Total de horas da disciplina	300	
Formação	1	FCT	0	1.⁰
Formação em Contexto	2	FCT	200	2.⁰
de Trabalho	3	FCT	400	3.⁰
de Trabamo		Total de horas da disciplina	600	
Total de horas de Formação do Curso		Formação em aula	FCT	
1º ano		995	0	
2º ano		922	200	
3º ano		689	400	
Total		2606	600	
		3206		





