

170537 - Agrupamento de Escolas de Azambuja
403568 - Escola Secundária de Azambuja

Rua das Lavadeiras, Apartado 74 * 2054 - 909 Azambuja * Telef. 263409330 * Fax 263409339 * N.º Cont. 600084310

Coordenação dos Cursos Profissionais

Curso Profissional Técnico de Multimédia 20-23

CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE MULTIMÉDIA 2020 – 2023

Publicado no Despacho n.º 13456/2008, de 14 de Maio, que aprova a versão inicial do Catálogo Nacional de Qualificações.

1ª Actualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) n.º 14 de 15 de abril de 2010 com entrada em vigor a 15 de julho de 2010.

2ª Actualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) n.º 13 de 08 de abril de 2015 com entrada em vigor a 08 de julho de 2015.

3ª Atualização em 01 de setembro de 2016.

4ª Actualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) n.º 45 de 08 de dezembro de 2018 com entrada em vigor a 08 de dezembro de 2018.

Área de Educação e Formação	213 . Áudiovisuais e Produção dos Media
	213006 - Técnico/a de Multimédia
Código SIGO	9377209

Descrição Geral do Curso

Conceber e desenvolver sistemas e produtos multimédia através de criação de ecrãs em duas e três dimensões e da captação, digitalização, tratamento e integração de sons e imagens, fixas e animadas, tendo em vista soluções de informação e comunicação.

Apto a exercer profissões ligadas ao desenho e produção digital de conteúdos multimédia e a desempenhar tarefas de carácter técnico e artístico com vista à criação de soluções interativas de comunicação.

Atividades Principais

- Criar e tratar sons e imagens, fixas e animadas, para incorporar em produtos multimédia, utilizando programas informáticos específicos.
- Desenvolver animações a 2 e 3 dimensões (2D e 3D) através de processos de modelagem e rendering, utilizando as ferramentas informáticas adequadas.
- Captar e editar imagens animadas em plataforma digital, utilizando o equipamento e software adequados, tendo em conta o projeto de vídeo a desenvolver.
- Captar e editar som em plataforma digital, utilizando o equipamento, software e fontes sonoras pré-gravadas apropriados, tendo em conta o áudio a produzir.
- Desenvolver projetos multimédia integrados, tendo em conta o produto a realizar e o público-alvo a atingir.
- Desenvolver e programar aplicações multimédia para offline, utilizando software de autor e o setup de gravação digital;
- Programar, editar e disponibilizar páginas para a internet, utilizando software de edição HTML.
- Desenvolver um guião multimédia, de forma a estabelecer o percurso do projeto, o desenvolvimento da sinopse e a execução do storyboard.
- Executar o produto multimédia final, desenvolvendo o design e a programação estabelecida no guião do projeto e os diversos elementos multimédia, nomeadamente, imagens, textos e animações.
- Apresentar o projeto multimédia realizado, a fim de o promover junto do público alvo
- ou de o defender no contacto direto com o cliente.

Perfil do aluno à saída do Curso

- Preparar e selecionar os equipamentos e tecnologias para multimédia, em função dos objetivos pretendidos e dos produtos multimédia a desenvolver.

Cofinanciado por:

Coordenação dos Cursos Profissionais

Curso Profissional Técnico de Multimédia 20-23

- Criar e tratar sons e imagens, fixas e animadas, para incorporar em produtos multimédia, utilizando programas informáticos específicos.
- Desenvolver aplicações multimédia para *offline* e para a internet, utilizando técnicas de programação.
- Desenvolver um projeto multimédia integrado, tendo em conta o produto a realizar e o público-alvo a atingir.
- Conhecer e desenvolver produtos multimédia interativos;
- Captar, digitalizar e tratar imagens, som e texto;
- Editar conteúdos com vista à criação de soluções de comunicação (informativas e lúdicas);
- Integrar conteúdos utilizando ferramentas de autor;
- Programar aplicações multimédia;
- Animar objetos para aplicações multimédia;
- Desenhar conteúdos multimédia.

Saídas profissionais

- Fotógrafo / Videógrafo
- Designer Gráfico
- Web Designer
- Criador de ambientes virtuais
- Animador 2D
- Modelador / Animador 3D
- Gestor de Redes Sociais
- Produtor / Gestor de Projetos Multimédia
- Programador de Aplicações Multimédia
- Misturador de Som e Imagem
- Técnico de animação multimédia
- Agências de Publicidade
- Gabinetes de Marketing / Comunicação
- Departamentos de produção para Novos Media
- Produtoras de conteúdos para Tv e Web
- Agências de Produção
- Jornais – Edição
- Televisão – Edição
- Museus e Espaços culturais

Cursos para prosseguimento de Estudos

- O Curso confere 12º Ano de Escolaridade e Qualificação Profissional de nível IV(Técnico altamente Qualificado)
- CET'S - Curso de Especialização Tecnológica ou o normal acesso ao ensino superior.

Cofinanciado por:



Fundo Social Europeu

Elenco Modular

Componente Formação Sociocultural				
Disciplina	Módulos		Nº horas previstas	Ano do Curso
Português GR 300	1	Poesia Trovadoresca - Fernão Lopes	34	1.º
	2	Gil Vicente; Luís de Camões; Poesia Tradicional	36	1.º
	3	Os Lusíadas, Luís Vaz de Camões; História Trágico-Marítima	32	1.º
	Total de horas por ano		102	
	4	Padre António Vieira; Almeida Garrett	34	2.º
	5	Alexandre Herculano, Lendas e Narrativas (Almeida Garrett, Viagens na Minha Terra ou Camilo Castelo Branco, Amor de perdição; Eça de Queiroz, Os Maias ou A ilustre casa de Ramirez).	34	2.º
	6	Antero de Quental, Sonetos completos; Cesário Verde, Cânticos do Realismo (O livro de Cesário Verde).	30	3.º
	Total de horas por ano		98	
	7	Fernando Pessoa: poesia do ortónimo; Bernardo Soares, Livro do Desassossego; Poesia dos heterónimos.	40	3.º
	8	Mensagem; Poetas contemporâneos.	40	3.º
	9	Contos (José Saramago: O Ano da morte de Ricardo Reis ou Memorial do Convento)	40	3.º
	Total de horas por ano		120	
	Total de horas da disciplina		320	
Inglês GR 330	1	Eu e o mundo profissional	25	1.º
	2	Um mundo de muitas línguas	25	1.º
	3	O mundo tecnológico	25	1.º
	Total de horas por ano		75	
	4	Os media e a comunicação global	25	2.º
	5	Os Jovens na Era Global	25	2.º
	6	O Mundo à Nossa Volta	25	2.º
	Total de horas por ano		75	

Coordenação dos Cursos Profissionais

Curso Profissional Técnico de Multimédia 20-23

	7	Os Jovens e o Consumo	25	3.º
	8	O Mundo do Trabalho	25	3.º
	9	A Comunicação no Mundo Profissional	25	3.º
	Total de horas por ano		75	
	Total de horas da disciplina		225	
ARIN GR 410	1	-Pessoa e cultura; A região e o espaço nacional; Cultura global ou globalização de culturas?	36	1.º
	2	-Estrutura familiar e dinâmica social; O trabalho, a sua evolução e estatuto no Ocidente; O papel das organizações internacionais.	37	1.º
	Total de horas por ano		73	
	3	-Homem-natureza: uma relação sustentável; A identidade regional; A experiência religiosa como afirmação do espaço espiritual no mundo.	36	2.º
	4	5.1-A integração no espaço europeu; 8.1-Das economias-mundo à Economia Global.	37	2.º
	Total de horas por ano		73	
	5	2.2-A construção do Social; 5.2-A cidadania europeia; Os fins e os meios: que ética para a vida humana.	37	3.º
	6	1.3-A comunicação e a construção do indivíduo; 6.2-O desenvolvimento de novas atitudes no trabalho e no emprego; o empreendedorismo; 9.2-A formação da sensibilidade cultural e a transfiguração da experiência: a estética.	37	3.º
	Total de horas por ano		74	
	Total de horas da disciplina		220	

Cofinanciado por:



Coordenação dos Cursos Profissionais

Curso Profissional Técnico de Multimédia 20-23

Tic GR 550	1	Módulo base 1 - Pesquisar, Filtrar e Estruturar Informação e Conteúdos em Ambientes Digitais		1.º
	2	Módulo base 2 - Organização e Tratamento de Dados		1.º
	3	Módulo opcional 3 – Criação de páginas Web	25	1º
	4	Módulo opcional 6 – Introdução à Modelação 3D	25	1º
	Total de horas por ano		100	
	Total de horas da disciplina		100	
Educação Física GR 620	1	1-Jogos Desportivos Coletivos I	20	1.º
	2	7-Atletismo/Raquetas/Patinagem I	8	1.º
	3	4-Ginástica I	12	1º
	4	10-Dança I	6	1.º
	5	14-Atividades Física/Contextos e Saúde I	4	1.º
	Total de horas por ano		50	
	6	2-Jogos Desportivos Coletivos II	18	2.º
	7	8-Atletismo/Raquetas/Patinagem II	7	2.º
	8	5-Ginástica II	10	2.º
	9	11-Dança II	6	2.º
	10	15-Atividades Física/Contextos e Saúde II	4	2.º
	Total de horas por ano		45	
	11	3- Jogos Desportivos Coletivos III	16	3.º
	12	9- Atividades de Exploração da Natureza	8	3.º
	13	6-Ginástica III	5	3.º
	14	12-Dança III	6	3.º
	15	16-Atividades Física/Contextos e Saúde III	4	3.º
	16	13-Aptidão Física	5	3.º
	Total de horas por ano		45	
	Total de horas da disciplina		140	

Cofinanciado por:



Coordenação dos Cursos Profissionais

Curso Profissional Técnico de Multimédia 20-23

Componente Formação Científica				
Disciplina	Módulos		Nº horas previstas	Ano do Curso
Física GR 510	1	F3 – luz e fontes de luz E1 – F3 – Ótica geométrica	40	1.º
	2	F6 – som	30	1.º
	3	F4 – circuitos elétricos	30	1.º
	Total de horas por ano		100	
	Total de horas da disciplina		100	
História e Cultura das Artes GR 400	1	- A Cultura da Ágora	18	1.º
	2	- A Cultura do Senado	18	1.º
	3	- A Cultura do Mosteiro	18	1.º
	4	- A Cultura da Catedral	18	1.º
	5	- A Cultura do Palácio	24	1.º
	Total de horas por ano		96	
	6	- A Cultura do Palco	18	2.º
	7	- A Cultura do Salão	18	2.º
	8	- A Cultura da Gare	24	2.º
	9	- A Cultura do Cinema	22	2.º
	10	- A Cultura do Espaço Virtual	22	2.º
	Total de horas por ano		104	
	Total de horas da disciplina		200	
Matemática GR 500	1	A2-Funções Polinomiais	36	1.º
	2	B1-Funções periódicas e não periódicas	36	1.º
	3	A3-Estatística	27	1.º
	Total de horas por ano		99	
	4	A7-Probabilidade	21	2.º
	5	A6-Taxa de Variação	27	2.º
	6	A9-Funções de crescimento	27	2.º
	7	A10-Otimização	27	2.º
	Total de horas por ano		102	
	Total de horas da disciplina		201	

Cofinanciado por:



UNÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu

Coordenação dos Cursos Profissionais

Curso Profissional Técnico de Multimédia 20-23

Componente Formação Técnica em atualização				
Disciplina	Módulos		Nº horas previstas	Ano do Curso
Design de Comunicação e Audiovisuais	1	9954 7 Fotografia e imagem digital	25	1.º
	2	9956 9 Comunicação visual e abordagem da Gestalt	25	1.º
	3	9965 20 Edição de vídeo	25	1.º
	4	9955 8 Projeto de design	25	1.º
	Total de horas por ano		100	
	5	9960 15 Edição bitmap	50	2.º
	6	9961 16 Edição vetorial	50	2.º
	Total de horas por ano		100	
	7	0437 26 Criatividade em comunicação	50	3.º
	8	5404 24 Pós-produção de vídeo	50	3.º
Técnico (Multimédia, Design ou Publicidade)	Total de horas por ano		100	
	Total de horas da disciplina		300	
Projeto e Produção Multimédia	1	9967 22 Media, tecnologias emergentes e interação	50	2.º
	2	0328 13 Comunicação interpessoal e institucional	25	2.º
	3	9953 6 Produção e promoção de produtos multimédia	50	2.º
	Total de horas por ano		125	
	4	5405 31 Metodologia e gestão de projetos multimédia	50	3.º
	5	0161 23 Execução do produto multimédia final	50	3.º
GR 550 ou Técnico (Multimédia, Design ou Publicidade)	Total de horas por ano		100	
	Total de horas da disciplina		225	
Sistemas de Informação	1	9950 3 Conceitos fundamentais de programação	50	1.º
	2	9948 1 Redes e protocolos multimédia	25	1.º
	3	9949 2 Construção de páginas web	25	1.º
	Total de horas por ano		100	
	4	9951 4 Linguagem de programação web de servidor	50	2.º
	5	9952 5 Programação de aplicações e sítios web dinâmicos	50	2.º
	Total de horas por ano		100	
	6	9958 11 Arquitetura de informação	25	3.º
	7	9963 18 Edição web	50	3.º
	Total de horas por ano		75	
GR 550 (Programação)	Total de horas da disciplina		275	

Cofinanciado por:



Coordenação dos Cursos Profissionais

Curso Profissional Técnico de Multimédia 20-23

Disciplina	Módulos		Nº horas previstas	Ano do Curso
Técnicas de Multimédia GR 550 ou Técnico (Design 3D, Design Multimédia e audiovisuais)	1	9959 14 Laboratório de audiovisuais e interatividade	25	1.º
	2	9964 19 Edição de som	25	1.º
	3	9975 34 Conceção de conteúdos para dispositivos móveis	25	1.º
	4	9976 35 Design e desenvolvimento de aplicações móveis	25	1.º
	Total de horas por ano		100	
	5	9957 10 Design de multimédia	50	2.º
	6	9966 21 Edição 3 D	50	2.º
	Total de horas por ano		100	
	7	9604 12 Comunicação visual - o guião e o storyboard	50	3.º
	8	9962 17 Técnicas de animação Interativa	25	3.º
	9	9969 27 Design e desenvolvimento de jogos	25	3.º
	Total de horas por ano		100	
	Total de horas da disciplina		300	
Formação em Contexto de Trabalho	1	FCT	0	1.º
	2	FCT	200	2.º
	3	FCT	400	3.º
	Total de horas da disciplina		600	
EMRC a)	1	A Pessoa Humana: dignidade, sentido e ação.	27	1.º
	2	Ciência, Religião e Cultura na construção da Sociedade	27	2.º
	3	Cristianismo e vida em sociedade: encontros e desafios	27	3.º
	Total de horas da disciplina		81	
Total de horas de Formação do Curso			Formação em aula	FCT
1º ano			995	0
2º ano			922	200
3º ano			689	400
Total			2606	600
			3206	

- a) Disciplina de oferta obrigatória e de frequência facultativa, com uma carga horária anual nunca inferior a 81 horas nos três anos do ciclo de formação.

Indicações metodológicas para as disciplinas Técnicas:

Cofinanciado por:

